

L'enfant et le chardonneret

Posé sur son perchoir, le chardonneret agitait la tête avec une extraordinaire vivacité. Il m'examinait en tous sens et frétilait de toutes ses plumes ; je le regardais sans bouger, pour bien lui inspirer confiance, car il paraissait d'humeur sociable . Aiguisant son bec contre le perchoir, il commençait déjà à émettre de petits cris. Son audace me plut. Comme je continuais à rester immobile . Je dus lui plaire, moi aussi , et il gazouilla . Nous étions devenus les meilleurs amis du monde. Malheureusement – et je le fis pour lui répondre quelque chose – je me mis à siffloter . Il s'arrêta net. Puis il ouvrit le bec avec insolence et exprime la plus vive indignation . je me tus : j'avais du siffler de travers .Penaud, j'allais me retirer quand il m'appela.

Henri Bosco,

Insolence : manque de respect

Indignation : sentiment de mécontentement

Compréhension (10 pts)

1. L'enfant et l'oiseau se connaissent-ils ? Relève deux détails qui justifient ta réponse. (2.5)

➤ L'enfant et l'oiseau ne se connaissent pas. Chacun cherche à découvrir l'autre.
L'un « examinait » en frétilant, l'autre « regardait sans bouger »

2. L'oiseau s'arrêta net. Quelle maladresse l'enfant a-t-il commise ? (2.5)

➤ L'enfant a commis la maladresse de siffloter.

3. Comment l'enfant justifie-t-il la réaction de l'oiseau ? (2.5)

➤ L'oiseau ouvre le bec et exprime son indignation. L'enfant a justifié cette réaction de l'oiseau par sa manière de siffler qui n'a peut-être pas plu au chardonneret.



في دارك... إتهنوني على قرابتة إصغارك

4. Quel événement est annoncé par la dernière phrase du texte à ton avis ? (2.5)

➤ La dernière phrase du texte annonce la naissance d'une amitié entre l'enfant et le volatile

Langue (10pt)

Vocabulaire :

1. Comment appelle-t-on le cri de l'oiseau ? (1)

➤ Le gazouillement

2- Complète par le nom convenable (1)

L'oiseau possède un bec ; Le chien possède **une gueule**.

Grammaire :

1. Complète par le déterminant indiqué : (2)

(**adjectif démonstratif**) **Ce** printemps, (**article indéfini**) **des** hirondelles sont venue s'installer dans (**adjectif possessif**) **mon** jardin et ont construit (**adjectif possessif**) **leur** nid près de (**adjectif possessif**) **ma** fenêtre .

2. Relève du texte un G.N enrichi par deux expansions : un adjectif qualificatif et un groupe prépositionnel (1)

➤ « Les meilleurs amis du monde »

3. Enrichis le G..N de la phrase suivante par une proposition subordonnée relative (1)

➤ L'enfant qui n'a pas bougé a du plaisir au chardonneret



في دارك... إتهنوني على قرابتة إصغارك

Conjugaison :

1. Le chardonneret appelle l'enfant et lui demande d'attendre et de ne pas partir. Que va dire le chardonneret en employant l'impératif ? (2)

➤ « Attends, ne pars pas »

Orthographe :

1. Complète par « on - ont » qui convient. (1)

- **On** dit souvent que les oiseaux n'**ont** pas peur des enfants.

2. Complète par « et - es - est » qui convient. (1)

- **Est**-il vrai que le chardonneret **et** l'enfant sont devenus amis ?

Sujet :

Tu rencontres un méchant enfant en train de maltraiter un animal. Tu essaies de le convaincre de la gravité du mal qu'il fait.

Imagine le dialogue qui se déroule entre vous.

Tu respecteras la ponctuation nécessaire au dialogue.

La carriole était chargée de sacs déciment et de briques qui s'empilaient sur huit rangées pleines. Un cheval harnaché de cordes et de ceintures la tirait péniblement. Manifestement mal nourri , à chaque mouvement ses cotes transparaissaient à travers une peau enflée et rougeâtre . Les sangles mal ajustés laissaient ça et là de larges écorchures. Le conducteur se tenait debout et tirait sur les rênes en criant : « Ilue ! Ilue ! ... Avance sale bête ! » C'était un homme d'une trentaine d'année , maigre , aux mouvements rapides et secs . Il transpirait fortement , malgré le chapeau de paille qu'il portait pour se protéger du soleil .



في دارك... إتهنوني على قرابتة إصغارك

Arrivé sur une pente , le cheval s'est arrêté en reniflant fortement . Fou de colère , l'homme a tiré un bâton et a asséné à l'animal une série de coups violents . La pauvre bête était complètement désemparée , ne pouvant ni avancer ni supporter les coups . Elle a rué un moment puis ses jambes ont ployé et elle s'est affaissée sur la chaussée en lançant un long hennissement désespéré . Le conducteur , qui a perdu l'équilibre , a été ajouté à son tour sur le sol. Des passants , d'autres charretiers ont accouru et libéré le cheval . Un vieux charretier a aidé le conducteur à se relever en lui disant « Mais pourquoi torturez-vous cette pauvre bête »

- Mais elle ne veut pas avancer, à répondu l'homme en se dépoussiérant
- Comment voulez-vous qu'elle avance avec un tel poids ? a répliqué le vieux le vieux charretier sur un ton grandeur .
- Regardez ma mule , elle est propre , bien nourrie . Je ne la surcharge jamais et puis je lui accorde , chaque semaine , une journée de repos et de liberté .
- Oui, vous avez raison . Je devrais mieux traiter ce pauvre cheval. Il mérite bien ça puisqu'il m'aide à gagner ma vie.

L'homme s'est retourné et constatant que son cheval s'est remis debout, il a couru vers lui et s'est mis à tapoter tendrement sur son dos



في دارك... إتهنوني على قرابت إصغارك